

REVUE DE PRESSE



« MERCI POUR LE REGARD »

« Sylvie Vartan, star française depuis les années 60, fête ses soixante ans de carrière avec la sortie de son nouvel album « Merci pour le regard ».

Ce disque qui célèbre l'amour, est à son image, sensible, élégante et très attachante »

RFI Musique

Vartan en majesté

« Sylvie Vartan dit de son album « je pense que c'est mon meilleur ». Il a surtout l'avantage d'être cohérent avec la femme qu'elle est devenue, et la vertu d'adhérer au présent... A noter, les merveilleuses interprétations au piano de Gérard Daguerre et Michel Amsellem. Alors est-ce le meilleur album de Sylvie Vartan ? Oui, oui, oui ! »

Sophie Delassein (Le Nouvel Observateur)

Dans l'œil de Sylvie

« Sylvie qui fête ses 60 ans de carrière, a publié 50 albums, mais celui-ci raconte sans doute au plus près la septuagénaire à la voix enveloppante et pénétrante ».

Nous Deux

Sylvie Vartan : immuable

« Sylvie décline une voix sobre et juste, tout en nuances, ce qui donne à l'ensemble un côté très intimiste, à mille lieues des shows à l'américaine qu'on lui connaissait. Sans

s'approprier et vivre les textes et la musique, la chanteuse, selon ses propres mots, ne saurait livrer une bonne interprétation. Elle y réussit ici à merveille . »

Le Figaro Magazine

« Pour cet opus, Sylvie Vartan s'est entourée de familiers, tel Michel Amsellem, et d'auteurs comme La Grande Sophie, Clarika, Joseph d'Anvers... Ensemble, ils ont concocté des textes et des mélodies aux accents gais ou mélancoliques, que l'artiste interprète de sa voix chaude et profonde. Un excellent millésime Vartan ! »

Notre Temps

« C'est une redécouverte ! Sylvie Vartan qui, chante depuis plus de soixante ans, revient avec un superbe album. Des titres sur mesure composés par une équipe de choc (Clara Luciani, Clarika ou Joseph d'Anvers) dans lesquels la chanteuse, voix grave, très émouvante, raconte l'exil, l'amour, le temps qui fuit, l'amour du public... Un opus élégant et sensible. »

Journal Maxi

« Un album qui se compose de quatorze titres, très cohérents, aux textes puissants et à la nostalgie discrète, élégante et assumée ».

Amazon

« Sylvie Vartan vient de sortir un bel album mélancolique, sans amertume aucune. Au fil des quatorze chansons qui le composent, l'artiste rappelle, à ceux qui l'avaient oublié, ou ne l'avaient point remarqué, quelle superbe interprète elle est, nette, ondulante, sensuelle, avec ce grain qui fit la joie des imitateurs jadis, et cette petite fleur blanche qui, au sommet de quelques syllabes, parfois, éclot comme un sourire... Une chanteuse c'est d'abord une voix, dont la caresse, la chevelure vous accompagnent. Celle de Sylvie Vartan se pose là. »

Baptiste Vignol

« Sylvie Vartan nous revient avec un 50^{ème} album solo, puissant et émouvant, et fête en majesté ses soixante ans de carrière. Elle y parle d'amour, de l'exil, de l'enfance, à travers des textes forts, des compositions gaies ou mélancoliques signées La Grande Sophie, Dave ou Clara Luciani. Un état de grâce... »

Robert Sender