

Ed La Table Ronde, 1969



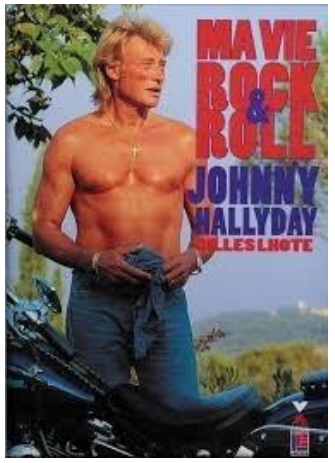
Editions Albin Michel, 1978 : Sylvie est souvent évoquée dans ce roman centré sur la relation entre l'auteur et Alain-Philippe Malagnac alors producteur de la chanteuse



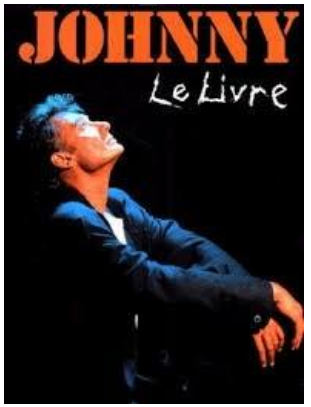
(Ed Flammarion, 1979) : récit de la campagne publicitaire Woolite



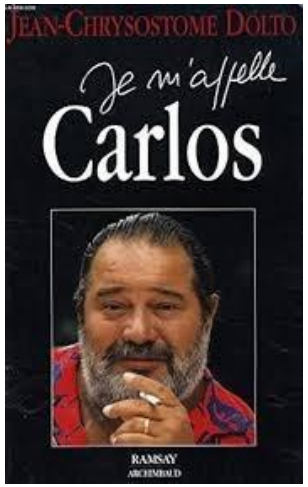
(Ed. J'ai lu,1986) : Contient un entretien avec Françoise Hardy (qui dresse son thème astral) et une étude graphologique d'A.-M. Simond



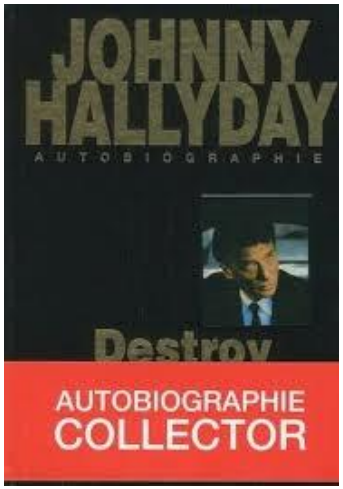
(Fixot, 1993) avec des photos exclusives de Sylvie



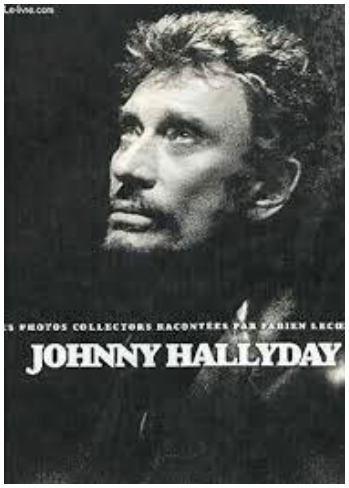
Johnny, le livre par Monique Kouznetzoff et Gill Paquet (Vade Retro, 1995) avec des photos exclusives de Sylvie



(Ed. Ramsay, 1996) : secrétaire de Sylvie de 1962 à 1972, il révèle la responsabilité de Claude François dans l'émeute du Cannet



(Ed. Michel Laffon, 1998) : en mars 2018, Gilles Lhote a confirmé à VSD, qu'il était le seul et véritable auteur de cette « autobiographie »



Johnny, les photos collector racontées par Fabien Lecoeuvre avec des photos exclusives de Sylvie



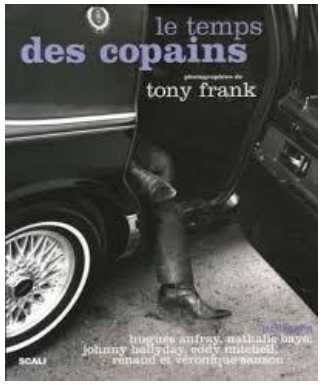
Dans ce roman de 2001 (et dans Passion simple) le prix Nobel de littérature parle de C'est fatal



Les yéyés par Jean-Pierre Pasqualini (Hors collection, 2005)



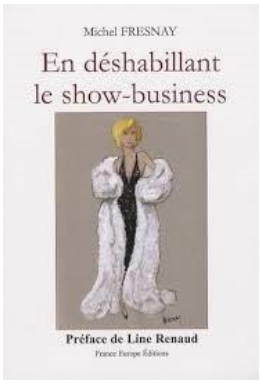
(Ed. Pocket 2005) : le comédien a participé aux shows TV Je Chante pour Swanee et Dancing Star



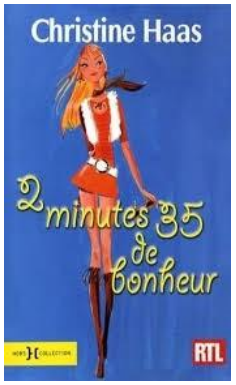
(2006) : 5 pages de photos



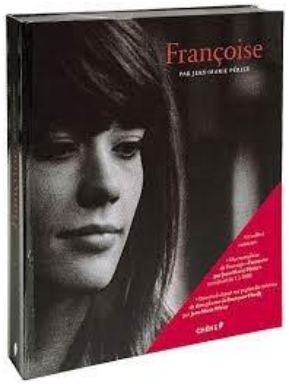
2006) : Sylvie citée à de nombreuses reprises



Ed. France Europe (2007) : L'auteur a créé des costumes pour le Palais des Congrès 1975 et celui de 1977



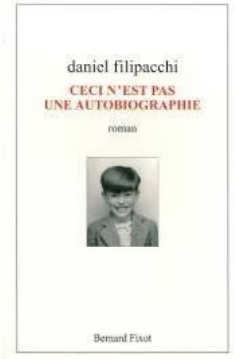
Hors Collection (2009)



Françoise par Jean-Marie Périer (Editions du Chêne, 2010)



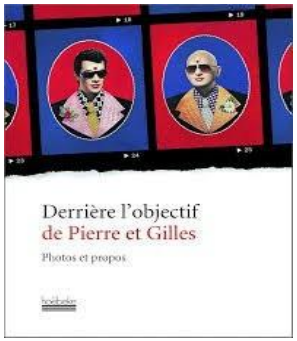
60 ans dans l'intimité des stars de la chanson par Jean-Pierre Bouyxou (Ed Paris Match Glénat 2010)



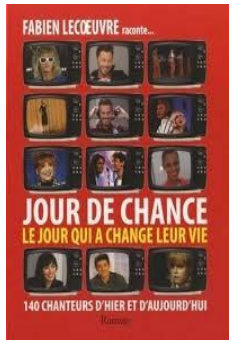
Ceci n'est pas une autobiographie de Daniel Filipacchi (Ed. Fixot, 2012)



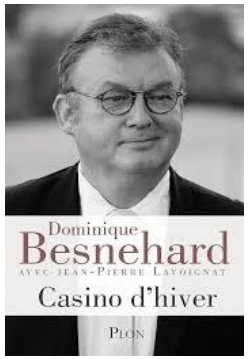
Portraits de la chanson française de Jean-Pierre Leloir (2012) : clichés de Sylvie



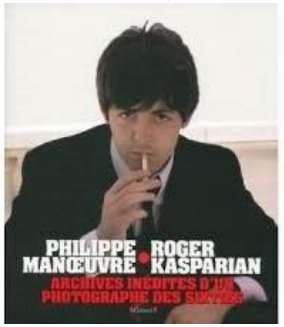
Derrière l'objectif de Pierre et Gilles (2013)



Ed. Vilo (2013) : Le livre évoque l'enregistrement de « Panne d'essence »



Evocation de « L'Ange Noir »

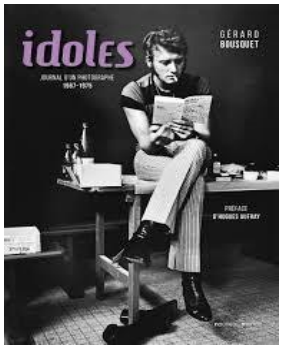




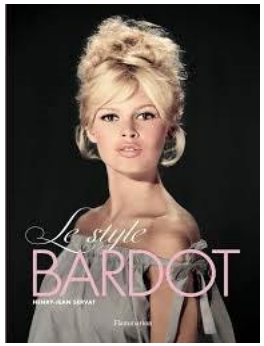
Ph. Manoeuvre et Roger Kasparian (2014) : recto et verso



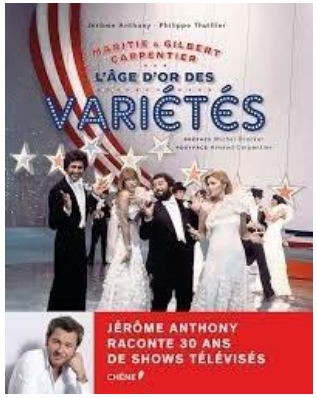
(Ed. Ramsay, 2014)



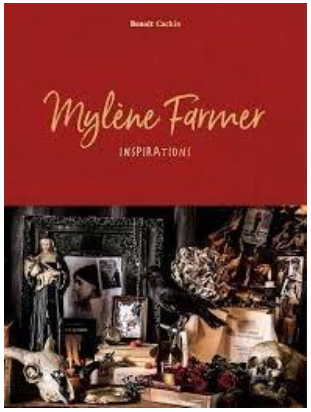
Bousquet (2016)



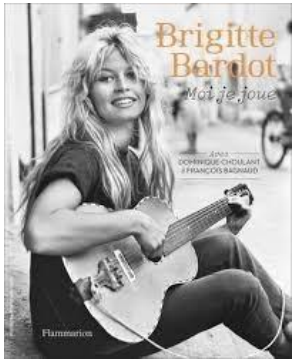
Henri-Servat (2016)



Maritie G Gilbert Carpentier, l'âge d'or des variétés par Jérôme Anthony et Philippe Thuillier (Ed du Chêne 2016) : le couple a consacré 8 émissions spéciales à Sylvie entre 1968 et 1977



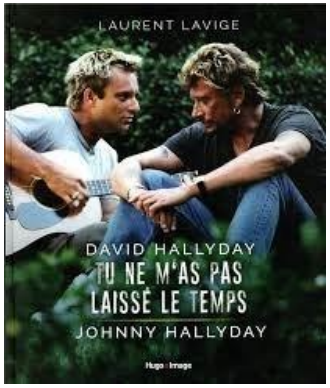
Inspirations de Benoit Cachin (Ed. e/p/a | 2017) : confirme que « Comme un garçon » a inspiré « Sans contrefaçon » ; Sylvie y est aussi présentée comme la show-woman ayant influencé Mylène Farmer.



Moi je joue par Brigitte Bardot (Flammarion, 2017)



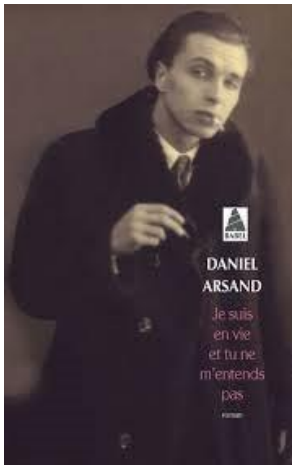
(2018) : tient des propos élogieux sur Sylvie



(Ed. Hugo Images, 2018) : entretiens avec David Hallyday



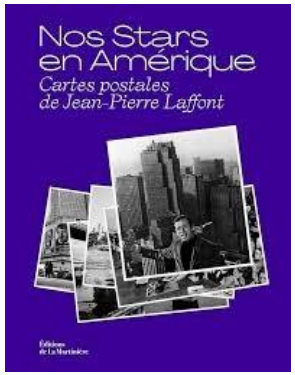
(Ed. Albin Michel, 2018) : livre qui retrace l'affaire de la succession de Johnny Hallyday (entretiens avec Sylvie)



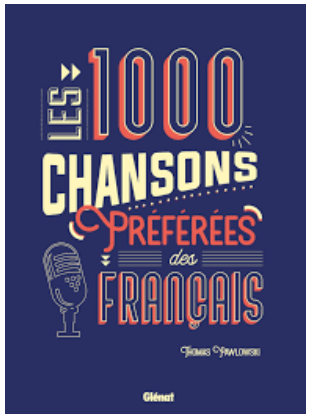
Je suis en vie et tu ne m'entends pas de Daniel Arsand (Ed. Actes Sud, 2018)



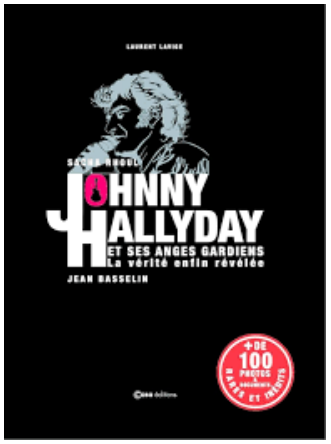
(Ed. Les Presses du Midi, 2019) : Sylvie se classe 5ème en France entre 1955 et 2015



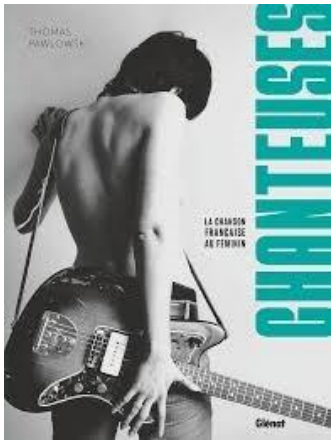
Jean-Pierre Laffont (2019)



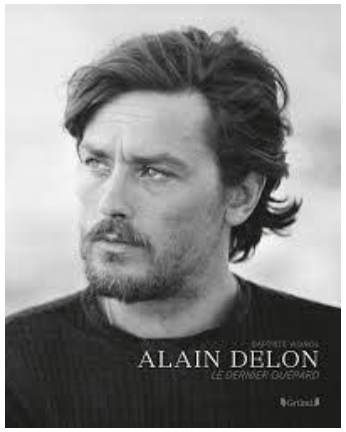
Thomas Pawlowski (Ed. Glénat, 2020) :
5 titres sélectionnés par le panel sondé : La plus belle pour aller danser, Comme un garçon, La Maritza, J'ai un problème et L'amour c'est comme une cigarette



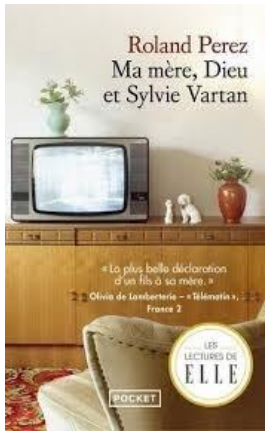
Johnny et ses anges gardiens – La vérité enfin révélée de Laurent Lavige, Jean Basselin et Sacha Rhoul (Ed. Casa, 2020) récit de l'accident de 1970 (Sacha Rhoul était dans l'auto) et du divorce qui a anéanti Johnny

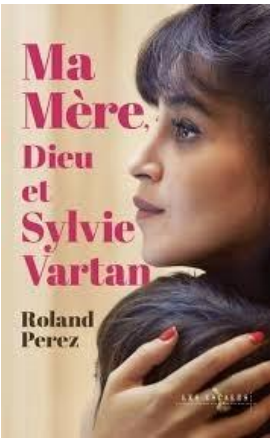


Chanteuses, la chanson française au féminin par Thomas Pawlowski et Anne Seroy (Glénat 2021)

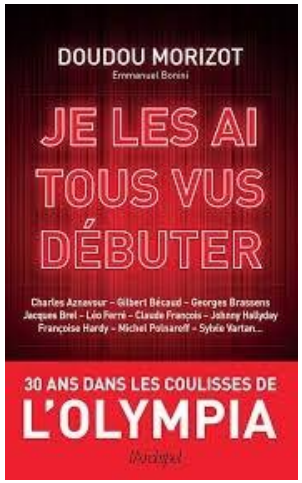


Le dernier Guépard de Baptiste Vignol (Ed. Grund, 2021) : Sylvie est citée parmi les rares artistes qu'Alain Delon a applaudis

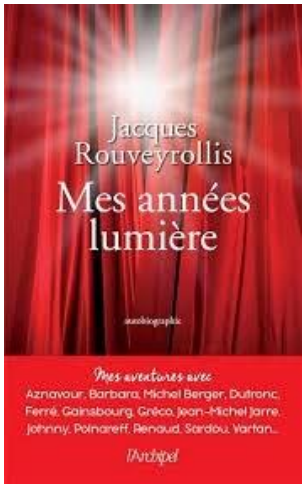




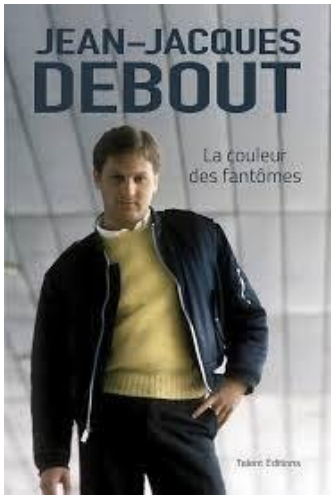
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan de Roland Pérez (2021)



Je les ai tous vus débuter de Doudou Morizot (2021)



Mes années lumière, de Jacques Rouveyrollis (éd. L'Archipel, 2022)



(Talent Editions, 2022)



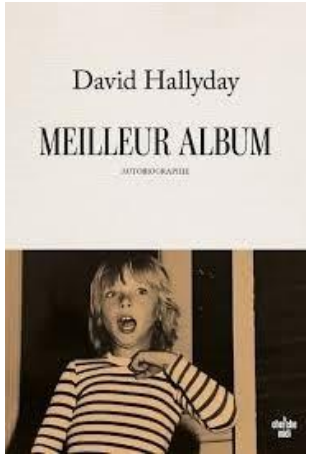
(Albin Michel, 2023) : témoignage de Sylvie



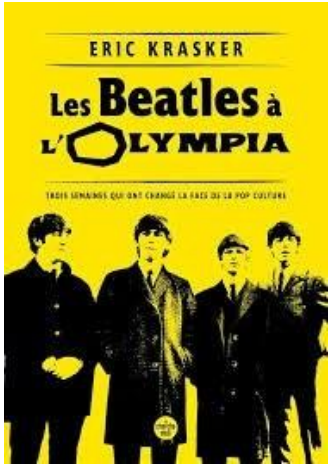
de François Julien (Hugo Image, 2023) : nombreuses photos



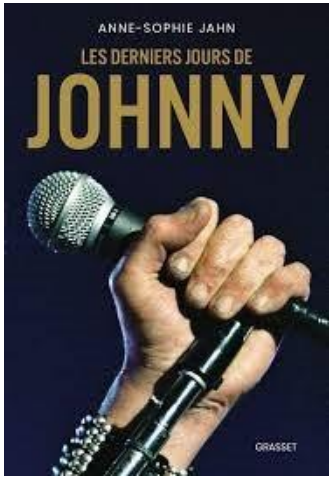
Editions Léo Scheer, (2023) : genèse de l'album Soleil Bleu



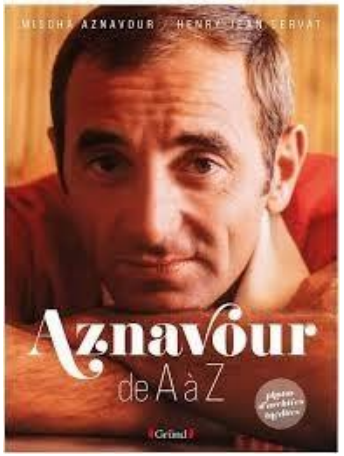
(Ed du Cherche Midi, 2023) : autobiographie où David évoque ses parents



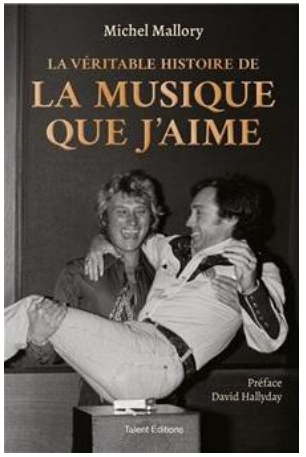
Krasker revient sur l'ordre de passage des idoles (2024)



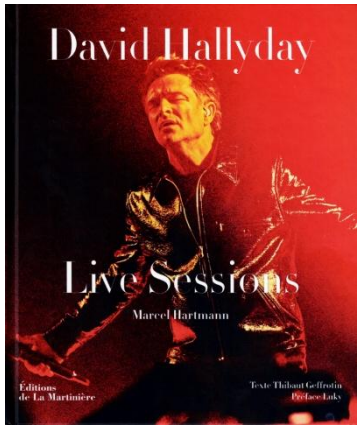
(Grasset, 2024) : livre qui fait la lumière sur les relations entre Sylvie et Johnny au moment de son décès.



Aznavour de A à Z : abécédaire de Mischa Aznavour et Henry-Jean Servat avec un témoignage de Sylvie (Gründ, 2024).



La musique que j'aime (2026) : Michel Mallory confirme que la chanson était destinée à Sylvie



Live sessions (2026) : David rend hommage à sa mère